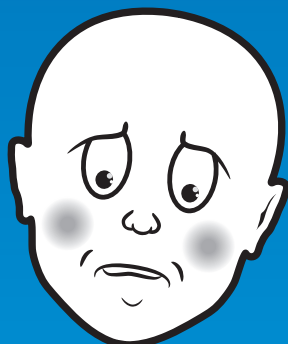


Handleiding voor leerkrachten

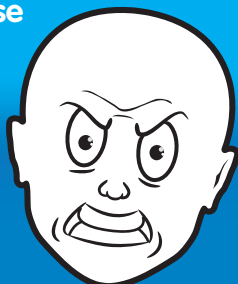
Help kinderen bij het herkennen van en leren over diverse gevoelens, zodat ze zichzelf duidelijk kunnen uitdrukken en effectiever met anderen kunnen communiceren.



Verlegen



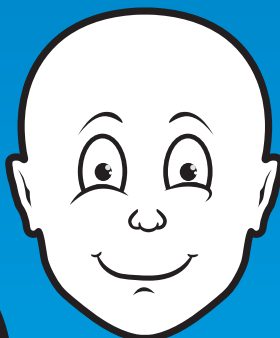
Vermoeid



Boos



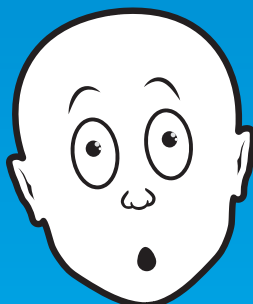
Verdrietig



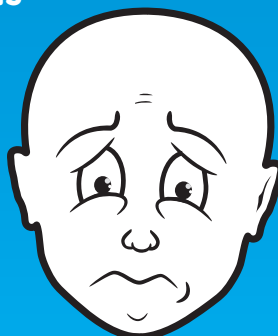
Trots



Blij



Verrast



Angstig / Bezorgd

inspireer • stimuleer • leer

Inleiding Gids Gevoelens Begrijpen

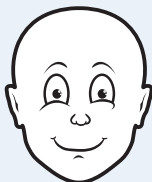
De materialen voor Gevoelens Begrijpen kunnen op vele verschillende manieren worden gebruikt om kinderen te helpen bij het herkennen van en leren over diverse gevoelens, zodat ze zichzelf duidelijk kunnen uitdrukken en effectiever met anderen kunnen communiceren.

Inhoud verpakking:

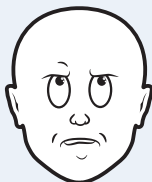
- 13 doorzichtige gezichten van acetaat met uitdrukkingen die talrijke verschillende gevoelens en emoties tonen
- 3 x onbedrukte doorzichtige gezichten van acetaat die kinderen met droog uitwisbare markers kunnen gebruiken
- 3 x witte gezichten van acetaat die met droog uitwisbare markers kunnen worden gebruikt
- 3 x weerkaatsende, spiegelende gezichten zodat kinderen hun eigen gezichtsuitdrukkingen kunnen observeren en creëren
- Emoties-poster met een verklaring van de 13 gezichten die de verschillende gevoelens of emoties uitdrukken



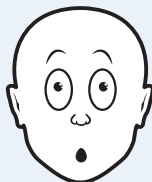
Blij



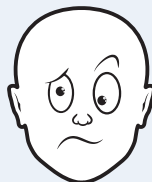
Trots



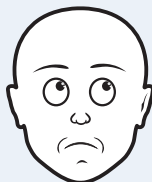
Ongeduldig



Verrast



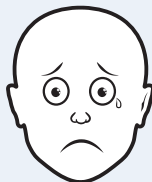
In de war



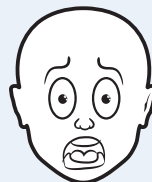
Verveeld



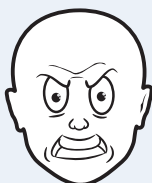
Vermoeid



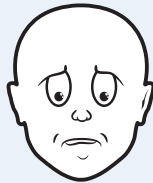
Verdrietig



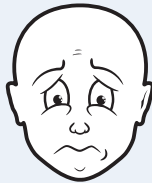
Bang



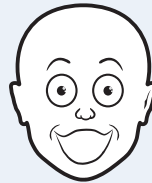
Boos



Verlegen



Angstig / Bezorgd



Opgewonden

Deze gids en de onderdelen van deze set mogen alleen vrij worden gekopieerd binnen de instelling die de set heeft gekocht.

Gebruiksinformatie:

Sommige van de 13 verschillende gevoelens en emoties in dit pakket, zijn gemakkelijker te herkennen voor jonge kinderen dan andere. Het is wellicht het beste om te beginnen met de introductie van de vier basisemoties: blij, verdrietig, boos en bang. Laat de kinderen kennismaken met één gevoel per keer.

Dit is hoe ik me voel?

Kies een Gevoelens-gezicht - het blij gezicht kan hier goed voor gebruikt worden - om aan de groep kinderen te laten zien. Vraag de kinderen,

'Hoe denk je dat deze persoon zich voelt?'

'Heb jij je wel eens zo gevoeld?'

'Kun je een situatie bedenken waarin je je altijd zo voelt?'

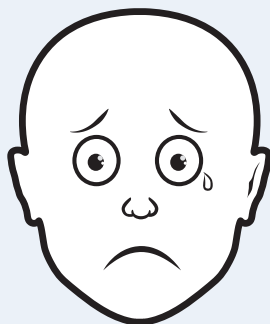
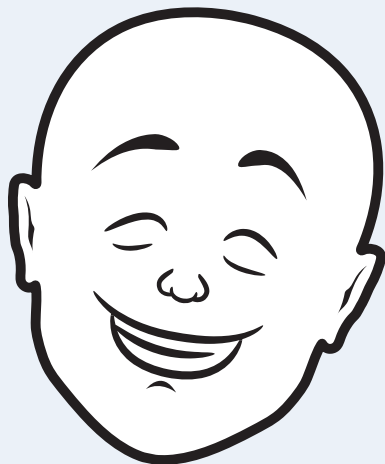
Luister naar wat de kinderen vertellen en vervolg interessante gesprekken die ontstaan.

Stimuleer de kinderen om de uitspraak af te maken:

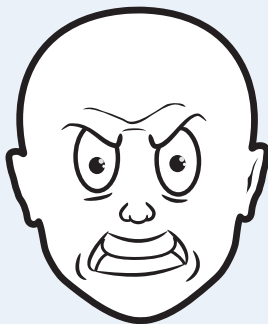
'Ik voel me blij als...'

Besprek met de groep hoe mensen van elkaar verschillen, en hoe verschillende situaties hen blij maken.

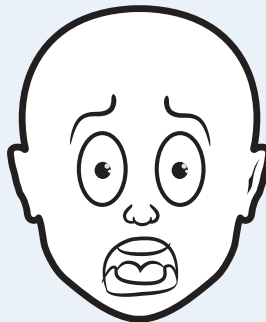
U kunt de oefening herhalen met gebruik van de verdrietige, boze en bange gezichten.



Verdrietig



Boos



Bang

Bij oudere kinderen kunt u het aantal gezichten/uitdrukkingen uitbreiden naarmate kinderen vaardiger worden in het maken van onderscheid tussen de verschillende uitdrukkingen op de gezichten.

Raad eens hoe ik me voel?

Als de kinderen bekend zijn geraakt met de verschillende uitdrukkingen op de Gevoelens-gezichten, kunt u hen stimuleren om de verschillende uitdrukkingen na te bootsen. Gebruik het spiegelende, weerkaatsende gezicht om dit te doen.

U kunt een spel met een groep kinderen spelen, waarbij één kind een van de uitdrukkingen kiest en dan, zonder het aan de rest van de groep te laten zien, de uitdrukkingen op de Gevoelens-gezichten nabootst. De rest van de groep moet proberen te raden welk gevoel wordt uitgedrukt.

U zou foto's kunnen nemen van de kinderen terwijl ze verschillende gevoelens uitdrukken, en een fotoboek samenstellen. Andere kinderen kunnen dan worden gestimuleerd om te proberen te raden welk gevoel door de uitdrukkingen wordt getoond. Begin opnieuw met de gemakkelijkst te herkennen gevoelens en breid dit door de tijd heen uit.

U kunt deze activiteit uitbreiden, door de kinderen te stimuleren om zich op slechts één element van de verschillende uitdrukkingen te concentreren - de ogen of de mond. Leg de Gevoelens-gezichten op een lichtpaneel of tafel en bedek het onderste deel van elk gezicht zodat alleen de ogen zichtbaar zijn. Vraag de kinderen vervolgens om te raden wat elke uitdrukking betekent. Herhaal dit, maar laat dan alleen het onderste deel van de Gevoelens-gezichten zien.

Naarmate de kinderen zich bewuster worden van de boodschap die ze met hun uitdrukkingen en lichaamstaal overbrengen, worden ze ook vaardiger in het begrijpen van emoties.

Dit is hoe ik me vandaag voel

Kinderen kunnen ook proberen om de gezichtsuitdrukkingen die bij hun verschillende gevoelens passen vast te leggen door het reflecterende, spiegelende gezicht te gebruiken en hun gezichtsuitdrukkingen daarna met een droog uitwisbare marker op het blanco gezicht te tekenen.

Zo zal een kind dat een blij gezicht in de spiegel toont proberen een glimlach op het blanco witte gezicht te tekenen.

U kunt het gezicht van acetaat ook op een lichtbak gebruiken zodat kinderen de gezichten op het blanco witte gezicht kunnen kopiëren.

Boodschappen begrijpen

Een andere activiteit waarmee kinderen inzicht in gevoelens kunnen ontwikkelen is het hen geven van een eenvoudige zin, bijvoorbeeld 'Ik ga naar huis'.

Vraag de kinderen om de zin met een blij of een verdrietige stem te zeggen.

Kunnen ze hem ook met een boze of een bange stem zeggen?

Deze verschillende stemmen kunnen worden opgenomen en teruggespeeld voor een groep kinderen zodat ze het gevoel kunnen bespreken en raden.

Verhalen vertellen

De producten van Gevoelens Begrijpen vormen een geweldig uitgangspunt voor een kleine groep kinderen om een verhaal te verzinnen dat over gevoelens gaat.

Stimuleer de kinderen om de Gevoelens-gezichten te gebruiken om te tonen hoe de personages in hun verhaal in verschillende situaties reageren. U kunt opnieuw beginnen met het gebruik van alleen het blijde, verdrietige, boze en bange gezicht, en de kinderen later met andere gevoelens kennis laten maken, wanneer ze er vaardiger in worden.

Oudere kinderen kunnen worden gevraagd om met gebruik van de Gevoelens-gezichten een verhaal via mime uit te beelden, en zo hun boodschap aan het publiek over te brengen.

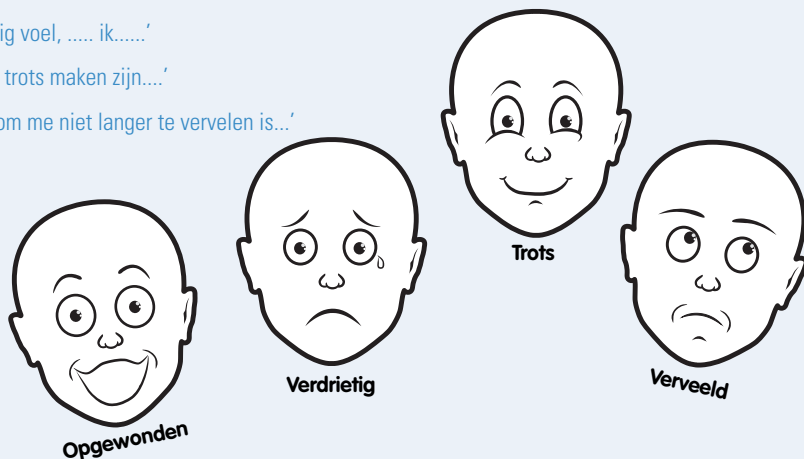
De Gevoelens-gezichten zijn bovendien een nuttig hulpmiddel om kinderen te stimuleren verhalen te schrijven. Probeer de gezichten van acetaat op een lichtbak te gebruiken om met een verhaal te beginnen zoals,

'Ik voel me opgewonden als ik...'

'Als ik me verdrietig voel, ik.....'

'De dingen die me trots maken zijn....'

'De beste manier om me niet langer te vervelen is...'



Lichaamstaal

Naarmate kinderen zich bewuster worden van de manieren waarop we onze gevoelens tonen, ontwikkelen ze hun vaardigheid in het herkennen van de gevoelens en emoties van anderen. U kunt deze ervaring uitbreiden door kinderen te stimuleren na te denken over hoe we onze gevoelens tonen door de manier waarop we andere delen van ons lichaam bewegen, en niet alleen ons gezicht.

Bijvoorbeeld, een kind kan worden gestimuleerd om een blij dansje of een verdrietig dansje te verzinnen en de andere kinderen in de groep kunnen worden gevraagd het gevoel dat/de emotie die getoond wordt te raden.

Wederom zijn bepaalde emoties/gevoelens gemakkelijker na te doen dan andere, maar naarmate kinderen er vaardiger in worden, zijn ze in staat na te denken over manieren om via hun lichaamstaal vrij subtiele en verfijnde boodschappen over te brengen

Het leren om deze boodschappen bij anderen te herkennen is een essentiële vaardigheid voor het leven, nuttig voor iedereen.

Het gebruik van de Emoties-poster

Door het tonen van de Emoties-poster kunnen kinderen naar de verschillende uitdrukkingen verwijzen. Volwassenen kunnen de kinderen in verschillende situaties vragen om aan te wijzen hoe zij zich volgens hen voelen. Het stimuleren van kinderen om hun gevoelens verbaal uit te drukken als zij met verschillende ervaringen worden geconfronteerd, stelt hen in staat om effectiever te communiceren.

Bijvoorbeeld, twee kinderen die ruzie maken over een bepaald voorwerp kunnen beginnen met het gebruiken van de Emoties-poster om, met steun, uit te leggen hoe ze zich voelen:

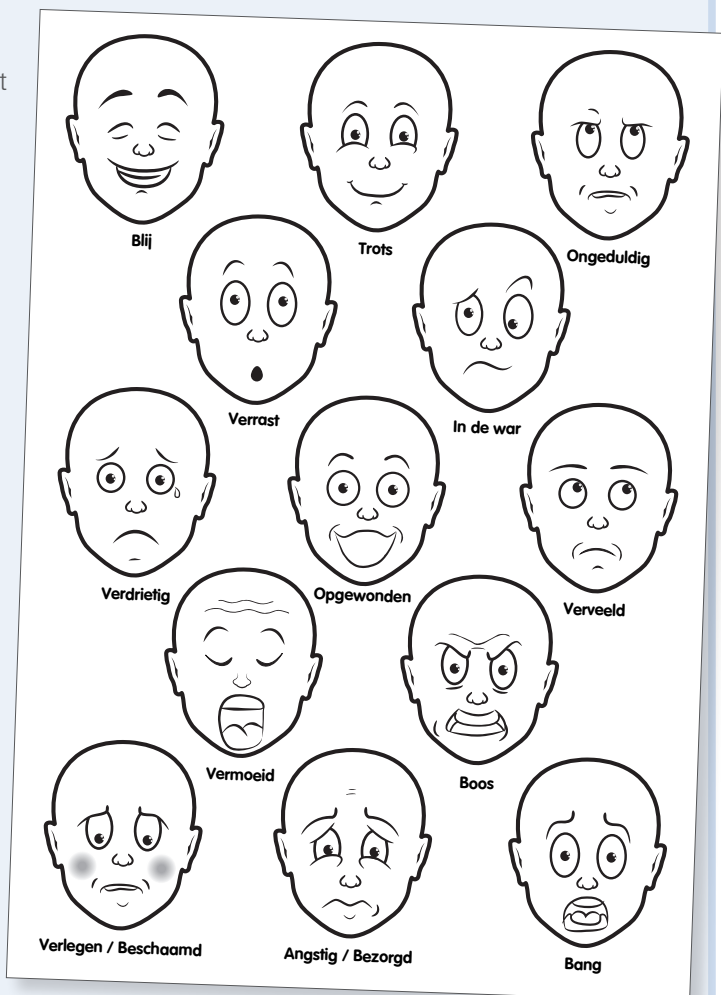
'Ik voelde me verdrietig toen je de pen van me afpakte.'

'Ik voelde me boos dat je me de pen niet wilde geven, dus heb ik hem afgepakt.'

De rol van de volwassenen is de kinderen te stimuleren om te kijken naar hoe hun gedrag effect op de andere persoon had en om te bespreken hoe ze de situatie kunnen oplossen.

U kunt misschien de Emoties-poster en de Gevoelens-gezichten gebruiken om een groep kinderen te betrekken in de bespreking van de regels die nodig zijn om ervoor te zorgen dat ze harmonieus kunnen samenleven en samenwerken.

Gebruik de Gevoelens-gezichten om het effect te bespreken dat verschillende acties/situaties op mensen in de groep kunnen hebben en spreek samen af hoe op de beste manier voor iedereen met deze situaties kan worden omgegaan.



inspireer • stimuleer • leer